

Moments forts au C.D.I. du collège Jean Moulin

Le jeudi 3 juin au matin et le vendredi 4 juin après-midi les élèves de trois classes du collège ont pu rencontrer des auteurs invités au 18^e salon du livre jeunesse de Grateloup. Les classes de 4^e5 et de 6^e4 accompagnées par Mmes Morisset, Lestang et leur professeure documentaliste Mme Patenotte ont rencontré l'écrivain Alex Cousseau.

Les 4^eme 5, après lecture de l'œuvre d'Alex Cousseau, avaient préparé un jeu de devinettes autour de couvertures de livres détournées, de phrases poétiques extraites de ses romans. L'auteur s'est bien prêté au jeu et a apprécié de rencontrer des adolescents qui connaissaient bien son œuvre, avec lesquels il a pu échanger.

Quant aux élèves, ils ont aussi beaucoup apprécié lire ses romans et rencontrer Alex Cousseau : « J'ai adoré la rencontre... J'ai aimé ressentir les émotions des personnages de ses romans. », « Je ne pensais pas lire autant de lire dans l'année ! mais ça m'a plu ! », « La rencontre était intéressante car on a pu partager nos ressentis, lui poser des questions, même si j'aurais préféré faire cette sortie au salon du livre. », « J'ai aimé la façon dont il écrit, comme il décrit les sentiments et les émotions des personnages...Alex Cousseau comment il en est arrivé là : ça m'a motivé pour ne rien lâcher sur ce que je veux faire plus tard. », « Cet auteur a une grande imagination, je le remercie d'avoir écrit ses livres et je lui en suis très reconnaissante. ». Alex Cousseau a même donné envie d'écrire à certains !

Les 6^e4 ont rencontré jeudi matin Alex Cousseau, accompagnés par Mme Lestang. Ils avaient découvert une partie de son univers en lisant cinq de ses romans publiés dans la collection Boomerang des éditions du Rouergue ainsi que l'album *L'Oiseau Blanc*. Ils avaient conservé des traces personnelles de chacune de leurs lectures en réalisant un carnet de lecture, et composé collectivement un abécédaire, qui répertoriait tous les éléments représentatifs et les caractéristiques de son univers : l'importance du lien entre l'être humain et les éléments naturels, la force des rencontres, le lien entre les naissances et les destinées...Certains se sont étonnés de voir comment tous ces thèmes ont été abordés spontanément au cours de l'échange, sans même qu'ils aient à poser les questions prévues. Ainsi, comme il a été surpris de voir que même sans le connaître personnellement, ils avaient choisi le mot « Rivière » pour la lettre R, l'auteur leur a confié se rendre très souvent au bord d'une rivière, tout près de sa maison, où il reste longuement réfléchir. « On pourrait dire que mon bureau, c'est une rivière. Oui, mon bureau, c'est une rivière ! » a-t-il ajouté, et beaucoup ont retenu cette formule et se sont mis à rêver d'un tel bureau !

Ils ont tous été touchés par la façon dont il a exprimé sa passion pour la lecture et l'écriture, avec des mots très simples mais très forts qu'ils ont pu retenir. À la question : « Pour vous, c'est quoi, lire et écrire ? », il a répondu : « Respirer ! » Puis, « C'est être ailleurs. Être quelqu'un d'autre ».

Avant que la rencontre ne se termine, il a eu le temps de lire un de ses albums qui lui tient à cœur, le premier à avoir été publié, et qui est devenu un classique :

Trois Loups. Les élèves ont pris beaucoup de plaisir à l'entendre lire, et garderont de cette rencontre un très beau souvenir.

Le vendredi 4 juin après-midi, **les 6^e1** accompagnés par Mme Clotis ont rencontré la présidente du salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil, Ramona Badescu. Ce fut un grand moment de joie partagée après un semestre de préparation en co-intervention avec la professeure documentaliste. L'autrice était attendue avec impatience ! Les élèves de 6^e1 avaient rédigé collectivement un courriel qui a été envoyé en amont de la rencontre et ils ont reçu une réponse très agréable de l'autrice. Ramona Badescu a été accueillie sous une banderole à fanions réalisée par les élèves, une fresque et des productions variées d'élèves. Les élèves lui ont fait la surprise d'un accueil convivial et chaleureux : une sélection d'extraits de son œuvre *Moi, canard*, ont été lus de façon expressive et très vivante ! Les extraits ciblés par leur professeure de français présentaient une galerie de portraits des protagonistes du livre. Les 6^e, après avoir étudié cette réécriture du conte d'Andersen, ont pu créer des poèmes inspirés du recueil *Bus 83* puis ils ont rédigé des bulles d'idées à la manière de l'album *Mes idées folles*.

Le dialogue s'est très vite instauré et les élèves ont vu sur le visage de l'autrice (ou plutôt dans ses yeux !) qu'elle était touchée par le travail qu'ils avaient effectué pour préparer cet entretien.

Les auteurs étaient très heureux de leurs rencontres et les élèves ont laissé quelques mots marquants qui ont été envoyés à l'autrice par leur professeure de français.

Parmi les 6^e1, Lucas écrit que « c'était très enrichissant », Tristan corrobore en disant que la rencontre était « très constructive » quand d'autres pensent « maintenant que l'analyse d'un livre est nécessaire pour le comprendre » (Rafaella) et que cette rencontre leur a « appris beaucoup de choses sur la littérature » (Marianne). Victoire note que « les réponses étaient très détaillées » et certains se sentent « bien » et « fiers » d'avoir touché une autrice en ayant lu son œuvre ou leurs propres poèmes. « C'était magique » affirme Thibaud car « tout le monde était investi » note Léo. Mathéo, arrivé en cours d'année indique qu'il était « ébloui et content de parler avec un auteur ».

Les élèves des trois classes remercient leurs professeures de les avoir « initiés à la lecture » et fait découvrir l'univers de ces auteurs. Pour beaucoup d'élèves, c'était la première rencontre avec un écrivain. Evidemment, tous remercient les auteurs d'être venus à eux dans cette édition si particulière du salon Mange-livres !

« Merci, merci, merci ! » disent les 6^e1 à la manière de Ramona Badescu !